

## مونولوج من مسرحية ( الملك هو الملك )

---

تأليف / سعد الله ونوس  
تحويل النص إلى عامية / عبد الرحمن المصري

---

أبوعزة : ( ساكرا و ضاحكا بهيسيريا ) الآن .. أن القهر للحساد ما دمت سلطان البلاد .. أنقش الختم علي بياض فينقضي أمري بلا اعتراض .. ( بدهشة ) ايه اللي انا شايفه ده ؟! .. والله مانا ماصدق عينيا .. ( متخيلا شهندر التجار ) جاي تزحف يا كلب .. شهندر التجار بنفسه جاي يترجاني .. انت مش حلفت بالطلاق إنك تمرطني و ترميني بره السوق عريان .. نعم ! .. تعتذر قدام الناس في السوق و تقول إنك ندمت علي ما فعلت .. لا .. كنت فاكرا إنك خلصت مني يوم ما وحيث عليا الديانة لحد ما خربوا بيتي و قلعوني هدومي .. دلوقتي .. احنا بنتقابل في ميزان حق معدول .. انت راکعلي و انا بنتقم منك علي مزاجي .. ( متخيلا الشيخ طه ) تعالا .. تعالا يا شيخ طه .. ماتستخباش ورا السبحة بتاعتك .. السبحة أم تسعمية تسعة و تسعين حباية .. يا راجل يا ضلالي .. ده انت كنت ورا خراب بيتي .. انتوا دلوقتي راکعين قدامي و انا بتحكم فيكوا علي مزاجي .. انت ابتديت و وراك شهندر التجار .. ضحكتموا عليا الناس في السوق .. بعد ما كنت عايش عيشة الملوك .. بقيت عايش عيشة الجرابيع وسط الزبالة .. لاا .. أنا مش هاقبل كلمة توصل منكم .. أنا دلوقتي مولاكم يا كلاب

»» النهاية »»